

## SEMINÁŘ A CVIČENÍ Z LATINSKÉHO JAZYKA (L)

Účastníci semináře si osvojí základy latinské mluvnice a slovní zásoby. I tyto – jen na první pohled skromné – začátky jim dají nahlédnout do evropského dědictví v nejširším kontextu.

O tomto semináři by měl uvažovat ten, kdo:

*Ani to nemůžeš říci, kdo nám dodává jména, jichž užíváme?*  
(Platón)

**chce porozumět jazyku** – jeho gramatické a stylistické stránce; z latinského základu též pochází odborná terminologie věd přírodních i společenských, práva i teologie

*Kdo píše rychle – nemusí psát srozumitelně.  
Kdo se však umí vyjadřovat srozumitelně,  
je schop psát rychle.* (Quintilianus)

**chce číst a psát pečlivěji** – neustálá konfrontace latiny s mateřským jazykem zdokonaluje vyjadřovací schopnosti. Žáci se učí používat slova cizího původu (pocházející z latiny) ve správném významu a především účelně vzhledem ke konkrétní jazykové situaci, čímž zvyšují kulturu svého projevu.

*Quintus Ennius o sobě říkával, že má tři srdce, protože  
hovoří řecky, oscijsky a latinsky.* (Aulus Gellius)

**se chce setkat s antickou kulturou v jejím vlastním prostředí** – třebaže se s antickým dědictvím můžeme seznámit z překladů, mnohem více se můžeme dozvědět, budeme-li je studovat v originále. I základní znalost latinského jazyka umožňuje navázat bezprostřední kontakt s autory antického starověku.

*Je třeba se soustředit na ohraničený počet tvůrců  
a jim dát na sebe působit, chceš-li si osvojit něco,  
co by v mysli věrně utkvělo.* (Seneca)

**se chce naučit důkladněji myslet** – seznámit s antickou kulturou – to znamená poznat její literaturu, umění, architekturu, vojenské, politické i sociální dějiny: poskytuje tak zájemci určitou představu o tom, jak funguje společnost jako celek.

Seznamte se s jazykem slavných státníků, filozofů, vojevůdců, literátů a dramatiků!  
(Zvláště vhodné pro budoucí studenty historie, románských jazyků, práv, medicíny a teologie.)

Seminář nabízí:

- vhléd do „mrtvého“ jazyka, který přežil staletí
- základy latinské gramatiky (její přísně logická stavba usnadní osvojení dalších cizích jazyků)
- četbu a výklad klasických autorů
- úvod do dějin starověku (odkaz starých Řeků a Římanů: drama, právo, mytologii, výtvarné umění)
- živá slova: okřídlené citáty a rčení
- netradiční pohled na latinu (komiksy, písně, pohádky, hovorová řeč)