Školní seznam literárních děl k ústní profilové maturitní zkoušce pro rok 2027 na Gymnáziu Jaroslava Heyrovského, Praha 5, Mezi Školami 2475

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní profilové zkoušce

Žák vybírá 30 literárních děl.

- ke každému literárnímu okruhu volí vždy jednu knihu ze zadané nabídky k danému okruhu
- v seznamu musí být minimálně zastoupena třemi díly próza, třemi poezie a třemi drama
- seznam může obsahovat maximálně 3 díla od jednoho autora

Maturitní okruhy český jazyk a literatura – seznam knih

1. **Antická literatura**
   Epos o Gilgamešovi
   Sofokles – Antigona
   Homér – Ilias
   Homér – Odyssea
   Publius Vergilius Maro – Aeneis
   Publius Ovidius Naso – Proměny
   Publius Ovidius Naso – Umění milovat

2. **Středověká literatura**
   Bible – Starý zákon (5 knih Mojžíšových)
   Bible – Nový zákon
   Karel IV. – Vita Caroli
   Kosmas – Kosmova kronika česká
   Beowulf
   Píseň o Rolandovi

3. **Evropský humanismus a renesance**
   Giovanni Boccaccio – Dekameron
   François Villon – Závěť
   William Shakespeare – Sen noci svatojánské
   William Shakespeare – Othello
   Geoffrey Chaucer – Canterburské povídky
   Miguel de Cervantes y Saavedra – Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha
   Niccolo Machiavelli – Vladař

4. **Husitství, humanismus a renesance**
   Podkoní a žák
   Jan Hus – Dcerka
   Vavřinec z Březové – Husitská kronika
   Kryštof Harant z Polžic a Bezdružic – Putování aneb Cesta z Království českého do Benátek, odtud po moři do země Svaté, země judské a dále do Egypta
   Mikuláš Dačický z Heslova – Paměti

5. **Baroko**
   Jan Amos Komenský – Labyrint světa a ráj srdce
   Jan Amos Komenský – Informatorium školy mateřské
   Bedřich Bridel – Co Bůh? Člověk?
   John Milton – Ztracený ráj
   Denis Diderot – Jeptiška

6. **Osvícenství, klasicismus, národní obrození**
   Molière – Lakomec
   Molière – Tartuffe
   Daniel Defoe – Robinson Crusoe
   Jonathan Swift – Gulliverovy cesty
   Johann Wolfgang Goethe – Faust (1. díl)
   Johann Wolfgang Goethe – Utrpení mladého Werthera
   Friedrich Schiller – Loupežníci
   Carlo Goldoni – Sluha dvou pánů

7. **Česká literatura 1. poloviny 19. století**
   Karel Hynek Mácha – Máj
   Karel Jaromír Erben – Kytice
   Božena Němcová – V zámku a podzámčí
   Karel Havlíček Borovský – Křest svatého Vladimíra
   Josef Kajetán Tyl – Strakonický dudák

8. **Romantismus**
   Victor Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži
   Edgar Allan Poe – Povídky
   Victor Hugo – Bídníci
   Walter Scott – Ivanhoe
   Adam Mickiewicz – Konrád Wallenrod
   Alexandre Dumas – Tři mušketýři
   Alexandre Dumas – Hrabě Monte Christo
   Jane Austenová – Pýcha a předsudek

9. **Májovci, ruchovci, lumírovci**
   Jan Neruda – Povídky malostranské
   Jan Neruda – Balady a romance
   Jakub Arbes – Svatý Xaverius
   Svatopluk Čech – Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do XV. století
   Svatopluk Čech – Ve stínu lípy
   Alois Jirásek – Lucerna
   Alois a Vilém Mrštíkové – Maryša

10. **Realismus v evropské literatuře**
    Honoré de Balzac – Otec Goriot
    Charles Dickens – Oliver Twist
    Fjodor Michajlovič Dostojevskij – Zločin a trest
    Émile Zola – Zabiják
    Guy de Maupassant – Kulička
    Henryk Sienkiewicz – Quo vadis?

11. Světová moderna 19. století

Charles Baudelaire – Květy zla
Oscar Wilde – Obraz Doriana Graye
Oscar Wilde – Strašidlo cantervillské
Arthur Rimbaud – Sezóna v pekle
Walt Whitman – Stébla trávy

12. Česká moderna a anarchističtí buřiči

Viktor Dyk – Krysař
Petr Bezruč – Slezské písně
Fráňa Šrámek – Stříbrný vítr
Fráňa Šrámek – Měsíc nad řekou
Karel Hlaváček – Pozdě k ránu
František Gellner – Po nás ať přijde potopa

13. Světová moderna v 1. polovině 20. století

Franz Kafka – Proces
Franz Kafka – Proměna
James Joyce – Příběh umělce v jinošských letech
Christian Morgenstern – Šibeniční písně
Jacques Prévert – Slova

14. Světová meziválečná próza

Ernest Hemingway – Sbohem, armádo
Ernest Hemingway – Komu zvoní hrana
Ernest Hemingway – Stařec a moře
Erich Maria Remarque – Na západní frontě klid
Romain Rolland – Petr a Lucie
John Steinbeck – O myších a lidech
Betty McDonaldová – Vejce a já

15. Česká poezie 20. století

Jiří Wolker – Těžká hodina
Vítězslav Nezval – Básně noci
Jaroslav Seifert – Na vlnách TSF
Jaroslav Seifert – Maminka
Jaroslav Seifert – Morový sloup
Josef Kainar – Nové mýty
Ivan Martin Jirous – Magorovy labutí písně
Oldřich Mikulášek – Agogh
Jan Skácel – Smuténka

16. Česká próza v letech 1918–1945

Jaroslav Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
Ivan Olbracht – Nikola Šuhaj loupežník
Karel Čapek – Povídky z jedné kapsy
Karel Čapek – Krakatit
Karel Čapek – Válka s mloky
Vladislav Vančura – Rozmarné léto
Jaroslav Havlíček – Petrolejové lampy

17. Odraz 2. světové války v Čechách

Josef Škvorecký – Zbabělci
Ladislav Fuks – Pan Theodor Mundstock
Arnošt Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
Viktor Fischl – Dvorní šašci
Jan Otčenášek – Romeo, Julie a tma
Arnošt Lustig – Dita Saxová
Jan Drda – Němá barikáda

18. Světová poválečná literatura I. část

Anne Frank – Deník Anny Frankové
Joseph Heller – Hlava XXII
Jack Kerouac – Na cestě
Alexander Solženicyn – Jeden den Ivana Děnisoviče
Charles Bukowski – Všechny řitě světa i ta má
Truman Capote – Chladnokrevně
Günter Grass – Plechový bubínek

19. Světová poválečná literatura II. část

Jean Paul Sartre – Zeď
George Orwell – Farma zvířat
Samuel Beckett – Čekání na Godota
Raymond Carver – Katedrála
John Fowles – Mág
Robert Fulghum – Už hořela, když jsem si do ní lehal
David Lodge – Hostující profesoři
Gabriel García Marquez – Sto roků samoty
Haruki Murakami – Na jih od hranic, na západ od slunce
Alain Robbe-Grillet – Žárlivost
Mika Waltari – Egypťan Sinuhet

20. Česká próza v letech 1945–1968

Milan Kundera – Žert
Ludvík Vaculík – Sekyra
Václav Kaplický – Kladivo na čarodějnice
Bohumil Hrabal – Perlička na dně
Josef Škvorecký – Tankový prapor

21. Česká literatura po roce 1968

Milan Kundera – Nesmrtelnost
Ota Pavel – Smrt krásných srnců
Ota Pavel – Jak jsem potkal ryby
Pavel Kohout – Katyně
Ivan Klíma – Moje první lásky
Eva Kantůrková – Přítelkyně z domu smutku
Jáchym Topol – Anděl
Josef Škvorecký – Prima sezóna

22. Vývoj českého dramatu od nejstarších dob

Jaroslav Vrchlický – Noc na Karlštejně
Karel Čapek – R.U.R.
Karel Čapek – Bílá nemoc
Jiří Voskovec – Jan Werich – Caesar

Jiří Voskovec – Jan Werich – Balada z hadrů
Václav Havel – Audience
Josef Topol – Kočka na kolejích
Ladislav Smoljak, Zdeněk Svěrák – Vyšetřování ztráty třídní knihy

23. Nejvýznamnější představitelé světového dramatu

William Shakespeare – Romeo a Julie
William Shakespeare – Hamlet
Molière – Zdravý nemocný
Nikolaj Vasiljevič Gogol – Revizor
Anton Pavlovič Čechov – Tři sestry
George Bernard Shaw – Pygmalion
Oscar Wilde – Jak je důležité míti Filipa
Friedrich Dürrenmatt – Návštěva staré dámy

24. Žena v literatuře

Euripides – Médea
William Shakespeare – Zkrocení zlé ženy
Alexandr Sergejevič Puškin – Evžen Oněgin
Gustave Flaubert – Paní Bovaryová
Lev Nikolajevič Tolstoj – Anna Karenina
Božena Němcová – Babička
Karolína Světlá – Kříž u potoka
William Styron – Sophiina volba

25. Literatura sci-fi a fantasy

Artur C. Clark- 2001 Vesmírná odysea
Ray Bradbury – Marťanská kronika
Ray Bradbury – 451 stupňů Fahrenheita
John Ronald Reuel Tolkien – Hobit
Kurt Vonnegut – Jatka č. 5
John Wyndham – Den trifidů

26. Humor a satira v české literatuře

Karel Poláček – Bylo nás pět
Eduard Bass – Klapzubova jedenáctka
Zdeněk Jirotka – Saturnin
Petr Šabach – Hovno hoří
Miroslav Švandrlík – Černí baroni

27. Česká próza ve filmu

Vladislav Vančura – Markéta Lazarová
Ladislav Fuchs – Spalovač mrtvol
Bohumil Hrabal – Ostře sledované vlaky
Michal Viewegh – Báječná léta pod psa
Květa Legátová – Želary

28. Světová próza ve filmu

Alberto Moravia – Horalka
Umberto Eco – Jméno růže
Anthony Burgess – Mechanický pomeranč
Edgar Lawrence Doctorow – Ragtime

William Golding – Pán much
Nikos Kazantzakis – Řek Zorbas
Ken Kesey – Vyhoďme ho z kola ven
Boris Pasternak – Doktor Živago

29. Literatura pro děti a mládež 20. a 21. století

Antoine de Saint-Exupéry – Malý princ
Jaroslav Foglar – Chata v Jezerní kotlině
Jaroslav Foglar – Záhada hlavolamu
Joanne K. Rowlingová – Harry Potter a Tajemná komnata
C. D. Payne – Mládí v hajzlu

30. Knihy, které otřásly světem

Vladimír Nabokov – Lolita
George Orwell – 1984
John Irving – Svět podle Garpa
David Herbert Lawrence – Milenec Lady Chatterleyové
Ian McEwan – Betonová zahrada
Jerome David Salinger – Kdo chytá v žitě
Salman Rushdie – Satanské verše
Dan Brown – Šifra mistra Leonarda
Joanne K. Rowlingová – Harry Potter a Kámen mudrců

V Praze dne 1. 7. 2026
CJ 435/2026 GJH

RNDr. Vilém B a u e r, v. r.
ředitel gymnázia